

Walter Marocchi

film editor e musicista

info@cinemarocchi.com | www.cinemarocchi.com

- Nato a Milano il 18/12/1976.
- Diploma di **licenza linguistica** (ottima conoscenza dell'inglese e buona del francese) conseguito nel 1995 presso il liceo Falcone e Borsellino di Arese (Milano); diploma di **tecnico del montaggio** conseguito nel 1998 presso il C.F.P. per le tecniche cinetelevisive di Milano.
- Nel 1997 inizia una collaborazione con la **Groucho Film** di Milano in qualità di assistente al montaggio e alla post-produzione di spot, videoclip e cortometraggi. Lavora come assistente a **Giovanna Ferrara, Fabrizio Rossetti, Massimo Focchi, Claudio Cormio**. Sempre presso la Groucho inizia la sua attività di montatore.
- Dal gennaio 2002 è **montatore free-lance**. Lavora a innumerevoli progetti in ambito cinematografico, pubblicitario, documentaristico e musicale. Tra i moltissimi registi con cui ha lavorato figurano **Laura Chiossone, Andrea Bettinetti, Michele Rho, Alessandro Cattaneo, Bindu de Stoppani, Giovanni Bognetti, Riccardo Struchil, Alessandro Cappelletti, Paolo Vari, Marina Spada, Luca Guadagnino, Matteo Pellegrini, Luzian Schlatter, Leo Solanes, Bill Barluet, Paul Kemp**.
- Ha firmato il montaggio dei lungometraggi **Tra Cinque Minuti In Scena** (2013, premio CICAIE al XXX Festival del cinema italiano di Annecy-Miglior Film Indipendente al Mantova Film Festival-Premio Rivelazioni Cineteca di Milano) e **Genitori Quasi Perfetti** (2019) entrambi diretti da Laura Chiossone, di **40 And Climbing** di Bindu de Stoppani (2021) e di **Un Natale In Famiglia** di Giovanni Bognetti.
- Alcuni documentari su cui ha lavorato, come **Mexico! Un Cinema Alla Riscossa** (regia di Michele Rho), **Asmarina** (regia di Alan Maglio e Medhin Paolos, Premio Lenovo 2015 al Festival Cinema Africano di Milano) e **Piero Manzoni Artista** (regia di Andrea Bettinetti) sono stati distribuiti in sala, mandati in onda su emittenti quali Sky Cinema e Sky Arte e proiettati in festival nazionali ed internazionali.
- Lavora su sistemi di montaggio **Adobe Premiere Pro** e **Avid Media Composer**.
- E' docente di Teoria e Tecnica del Montaggio presso lo **IED** di Milano; ha insegnato inoltre presso il **Cfp Bauer** e l'**Emit Feltrinelli** di Milano e presso la **Libera Accademia di Belle Arti** di Torbole (Tn).
- In qualità di **musicista** e **compositore** ha pubblicato 2 album a nome Walter Marocchi **Mala Hierba: Impollinazioni** (premiato al M.E.I. di Faenza come miglior album strumentale italiano 2009), e **Alisachni** (2013). Ha inoltre scritto, suonato e prodotto i lavori dei gruppi **Action Shelley, Art Of Logging** e **V.olsk W.agen**, oltre ad aver firmato colonne sonore per cortometraggi e documentari.

FILMOGRAFIA MONTAGGIO

Un Natale In Famiglia [lungometraggio, regia Giovanni Bognetti]	[2022]
Sogni Di Gloria [docu-serie Tv, regia Andrea Bettinetti]	[2021]
40 And Climbing [lungometraggio, regia Bindu de Stoppani]	[2021]
Songs Of The Water Spirits [documentario, regia Nicolò Bongiorno]	[2020]
Genitori Quasi Perfetti [lungometraggio, regia Laura Chiossone]	[2019]
Gli Immortali [docu-serie Tv, stagioni 1-2, regia Andrea Bettinetti]	[2018-2019]
Being Missoni [documentario, regia Ruggero Gabbai]	[2018]
Inseguendo La Felicità [documentario, regia Andrea Bettinetti]	[2018]
La Comitiva [documentario, regia Andrea Bettinetti]	[2017]
La Percezione Della Paura [documentario, regia Andrea Bettinetti]	[2017]
Mexico! Un Cinema Alla Riscossa [documentario, regia Michele Rho]	[2017]
Fabio Mauri - Ritratto A Luce Solida [documentario, regia Andrea Bettinetti]	[2017]
Tutta Colpa Di Galileo [docu-serie TV, regia Andrea Bettinetti]	[2016]
Claustrophonia [cortometraggio, regia Roberto Zazzara]	[2016]
Swinging Roma [documentario, regia Andrea Bettinetti]	[2015]
Il Sindaco [documentario, regia Andrea Bettinetti]	[2015]
Cervino - La Montagna Del Mondo [documentario, regia Nicolò Bongiorno]	[2015]
Asmarina [documentario, regia Alan Maglio e Medhin Paolos]	[2015]
Lungo La Blue Line [documentario, regia Andrea Bettinetti]	[2015]
Tra Cinque Minuti In Scena [lungometraggio, regia Laura Chiossone]	[2013]
Piero Manzoni Artista [documentario, regia Andrea Bettinetti]	[2013]
Intorno A Marisa [documentario, regia Simona Confalonieri]	[2013]
Per Il Tempo Che Resta [documentario, regia Laura Chiossone]	[2012]
La Magica Avventura Dei Milano Thunder [documentario, regia Andrea Bettinetti]	[2011]
¿Necesitas Algo, Nena? [documentario, regia Laura Chiossone]	[2011]
L'Ultima Raccolta [documentario, regia Antonio Puhlovich]	[2010]
Once We Were Children - Joe R. Lansdale [documentario, regia Erminio Perocco]	[2008]
Camminando [programma Tv, regia Giovanni Pitscheider]	[2008]
Douglas Kirkland: Omaggio Al Cinema Italiano [documentario, regia Simona Confalonieri]	[2008]
Mercanti Di Liquore Live In Dada [documentario, regia Giuseppe Baresi]	[2006]
Mr. IV Piano [cortometraggio, regia Stefano Giulidori - montaggio in collaborazione con Giovanna Ferrara]	[2004]
Biografie [documentario, regia Alessandro Cattaneo]	[2001]
Bradipo [serie Tv, regia Marco Pozzi - montaggio in collaborazione con Luca Riboni]	[2001]

ADVERTISING

Montaggio di spot pubblicitari e filmati istituzionali per:

[2000-2022]

Algida, Ariston, Barilla, BG Italia Power, Bialetti, Bliss, Bnl, Buitoni, Carrefour, Casa Modena, Clementoni, Cofidis, Comedy Central, Conai, D&G, Danone, Decathlon, Discovery Channel, Disney, Electrolux, Everton, Fastweb, Fila, Findomestic, Fini, Fiorucci, Hogan, Imetec, Kicè, L'Oreal, Lego, Lines, Luceplan, Luxottica, Magnesia, McDonald's, Mediaset, Mediolanum, Microsoft, Mtv, Müller, Nepi, Prysmian, Procter&Gamble, Rai Trade, Rcs, Recordati, Regione Toscana, Respira Bene, Ras, Rocchetta, Sangemini, Sony, Telecom, Tenneco, Unicredit, Vanity Fair, Vodafone, Vogue, Vorwerk, Whirlpool.

VIDEOCLIP E FILM MUSICALI

Montaggio di videoclip, live show e film musicali per:

[2000-2018]

Audio 2, Adriano Celentano, Calibro 35, Club 27, Crummy Stuff, Erredieffe, Floorfilla, Gerson, Jovanotti, Mario+, Mercanti Di Liquore, Ortiz, Pablo Ort, Suriak, The Styles, The Valentines.

FILMOGRAFIA COLONNE SONORE

Songs Of The Water Spirits [documentario, regia Nicolò Bongiorno] in collaborazione con Matteo Milani

[2020]

Alchemy [cortometraggio, regia Sergio Bosatra]

[2019]

Inseguendo La Felicità [documentario, regia Andrea Bettinetti] in collaborazione con Matteo Milani

[2017]

Il Sindaco [documentario, regia Andrea Bettinetti]

[2015]

Per Il Tempo Che Resta [documentario, regia Laura Chiossone]

[2012]

In Cordata [istituzionale, regia Simona Confalonieri]

[2010]

Pietro [cortometraggio, regia Sergio Bosatra]

[2003]

L'Amo [cortometraggio, regia Sergio Bosatra] in collaborazione con Dino Pantaleo, Davide Quacquarella, Roberto Barbieri

[1998]

Vari brani musicali sono stati utilizzati in lungometraggi [Tra Cinque Minuti In Scena], documentari [¿Necesitas Algo, Nena?, Once We Were Children - Joe R.Landale] e programmi TV [Gli Immortali, Tutta Colpa Di Galileo]

[2007-2019]

DISCOGRAFIA

Songs Of The Water Spirits [O.S.T.]	[2020]
Sendas De Libertad [Carretera Sur]	[2016]
L'Orizzonte Degli Eventi [Anacondia]	[2015]
Modern Headphones [V.olks W.agen]	[2013]
Alisachni [Walter Marocchi Mala Hierba]	[2013]
Impollinazioni [Walter Marocchi Mala Hierba]	[2009]
Heavy Machinery [Art Of Logging]	[2008]
The Bedroom Sessions [Art Of Logging]	[2003]

CV aggiornato al 11/04/2023